

야간경관(빛축제 등) 선진지 시책 연수 공 무 국 외 여 행 보 고 서

I. 출장개요

○ 목적 : 야간경관 선진지 벤치마킹을 통한 우리시 적용방안 검토

- 일본 3대 야경 중 한곳인 나가사키(나가사키 항) 야경 벤치마킹 및 우리시 적용방안 검토
- 사세보시 하우스텐보스 ‘빛의 왕국’ 축제 현장 방문 및 순천만국가정원 빛 축제 모델 발굴
- ‘한중일 동아시아 문화도시’ 2020. 3월 개최 도시인 기타큐슈 방문 실무 협의

○ 기간 : 2020. 1. 13.(월) ~ 1. 16.(목)(4일간)

○ 대상국가 및 방문기관 : 일본(나가사키, 사세보, 기타큐슈)

II. 출장내용

① 연수 일정

일자	지역	시간	연수내용	비고
1일차 1/13 (월)	부산 후쿠오카 사세보	09:55 10:50 14:00 17:00 18:30	<ul style="list-style-type: none"> 출국(김해공항→ 후쿠오카) 도착(후쿠오카 국제공항) 학문의 신 ‘태재부천만궁’ 방문 <u>‘일루미네이션’ 점등식(사세보 시청안내)</u> <u>하우스텐보스 테마파크 방문(빛축제)</u> 	빛축제
2일차 1/14 (화)	사세보 운젠 나가사키	09:00 13:00 19:00	<ul style="list-style-type: none"> 사세보 → 나가사키 이동(3시간 소요) 원폭자료관, 평화공원 방문 <u>일본의 3대 야경 - 이나사야마 전망대 야경</u> 	야간경관
3일차 1/15 (수)	기타큐슈	09:00 13:00 15:00 16:00 18:00	<ul style="list-style-type: none"> 조식 후 신모지 이동(약3시간 소요) 문화탐방(신모지레트로지구) <u>기타큐슈 시청 방문(시장면담:30분)</u> 2020 동아시아 문화도시 개최 실무협의 (문화탐방 병행/시청안내) <u>만찬(기타큐슈 시청 / 시장)</u> 	관청방문 동아시아 문화도시
4일차 1/16 (목)	기타큐슈 후쿠오카 부산(김해)	09:00 11:00 16:10 17:05	<ul style="list-style-type: none"> 기타큐슈 환경박물관 방문(시청 안내) 기타큐슈 `만화박물관` 방문(시청 안내) 출국(후쿠오카 공항 → 부산 김해) 도착(김해 국제공항) 	

② 주요 활동 내용

1일차(1. 13. 월), 사세보

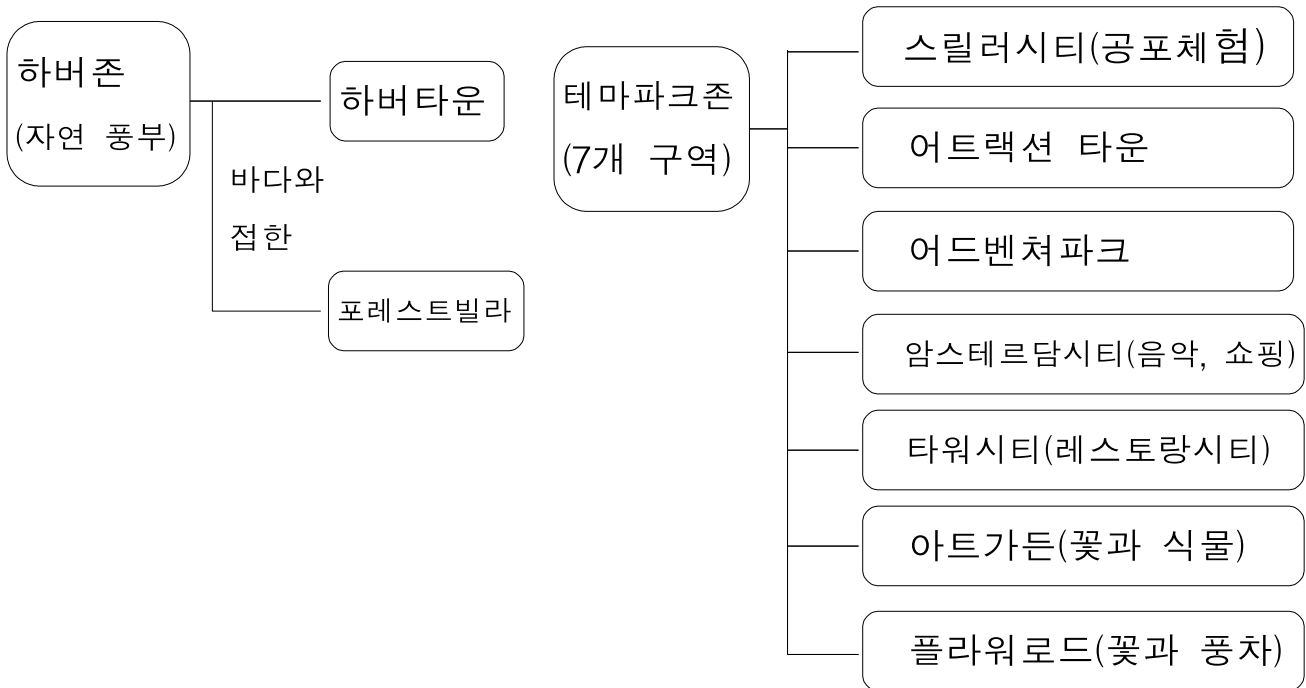
1. 시장 일루미네이션 거리(키라키라 페스티벌)

- 1996년 3개 상인조합 130개 가게 참여로 상인회 주관 시작
- 매년 디자인을 공모 받아 그중에 우수한 디자인을 연출
- 예산 : 200백만원(자비 120, 보조(시 70, 국비10))
- 주관 : 시장 상가조합(3개 단체)
- 운영 : 11. 20. ~ 12. 25.(1개)
- 계기 : 처음 상가조합에서 시작하게 되고 잘되니 시에서 보조금을 주게 됨
- 연계 프로그램 : 반짝반짝 자선 큰 파티, 시민노래자랑, 풍선카니발 등
- 효과
 - 시민들이 빛 경관을 보러와서 시장 + 먹거리 활성화
 - 타시의 시민 등 50만명 정도 더 오게 됨
 - 타시에서도 벤치마킹을 오고있어 시 홍보 효과가 있음
 - 뺏지 700개 정도 판매도 함, 빛 연출외 음악은 없음.

2. 하우스텐보스

- 운영시간 : 10:00 ~ 22:00(주말 09:00 ~ 22:00)
- 입장료 : 1일 성인기준 70,000원
- 운영형태 : 직영[직원수 1,347명-2016년기준]
- 연간 관람객 수 : 약 3백만명

- 시설 : 1.52km²(여의도의 절반 크기)에 대형 테마파크[40만그루 나무, 30만종 화초, 길이 6km, 너비 20m, 깊이 5m의 운하, 작은 도시를 연상케하는 시설물(식당, 상점, 우체국, 은행, 소방서, 호텔 등)운영
- 2개 존/9개 공간



- 1년중 즐길 수 있는 6개 왕국
 - ①꽃의 왕국, ②빛의 왕국, ③게임 왕국, ④음악과 쇼의 왕국, ⑤건강과 미의 왕국, ⑥로봇왕국
- 4개의 호화로운 직영 호텔

2일차(1. 14. 화), 나가사키

1. 나가사키 야간경관

- 2012년 홍콩, 모나코와 함께 세계신3대야경과 2015년 일본 신3대야경에 선정
 - 자연 지형을 그대로 살린 입체적인 야경을 조성하여 다방면에서의 야경의 아름다움이 돋보임
- 세계적 야경 관광 명소로 발돋움 하면서 62개의 공간 및 시설물에 야간 경관을 조성하였으며, 연간 숙박 관광객 수가 500만명에 이르고 있음
- 야간경관 특징
 - ‘학의 항구’라 불리는 나가사키항을 둘러싸고 있는 사발 모양의 지형을 그대로 살려 항에서 흘러들어오는 형태로 야간 경관 조성
(경사면 시가지가 항구를 둘러싸는 지형의 특징을 살리도록 경관 조성)
 - 화려한 불빛을 사용하지 않으면서 나가사키 항의 형태를 살리는 자연스러운 야경 조성(색채 통일)
- 야간경관 정책
 - ‘야간경관 기본계획’ 수립, 원경(遠景)의 야경 조성, 걷기 즐거운 거리 야경, 점·선을 살린 야간조명 설치
 - 성당, 대교, 안경다리 등 주요 시설물에 야경경관 조성 및 야경 페스티벌 개최

3일차(1. 15. 수), 기타큐슈

1. 기타큐슈 시장면담

- 개요 : 1. 15.(목) 15:00 ~ 16:00 / 기타큐슈시청
- 참석 : 순천시(김병주 부시장 외 6명), 기타큐슈시(기타하시켄지 시장 외 4명)
- 내용
 - ① 기타큐슈시 방문에 대한 감사, 순천시-기타큐슈시의 적극적 교류
 - ② 2020 동아시아문화도시 성공 개최 기원, 기념배지 전달

2. 동아시아문화도시 실무협의

- 개요 : 1. 15.(목) 16:00 ~ 17:30 / 기타큐슈시청
- 참석 : 순천시 동아시아문화도시팀 2명, 기타큐슈시 동아시아문화도시추진실 3명 * 동아시아문화도시팀 제외 : 문화탐방 병행
- 내용 : 요청사항 공유 및 행사 일정 조율 등

3. (저녁) 환영만찬 참석

- 순천시 대표 : 김병주 부시장 외 6인
- 기타큐슈시 대표 : 기타하시켄지 시장 외 4인

< 실무자 회의 결과 >

○ 공식행사

- 개막식 : 행정단 10인, 공연단 30인
 - ① 한국 : ` 20. 5. 1.(금) / 순천만 국가정원
 - ※ 상생포럼 : 실무자 참가 가능, 4월 30일 공연단 리허설
 - ② 일본 : ` 20. 3. 28.(토) / 예술극장 대홀
 - ※ 시장님 방문일정(27~30일) : 우토시, 도쿄시 방문과 연계 추진
- 폐막식 : 행정단 8인, 공연단 20인
 - ① 한국 : ` 20. 11. 13.(금) ※ 11월 20일로 일정 변경 요청
 - ② 일본 : ` 20. 11. 28.(토)

○ 사업계획 및 교류사업 공유

- 한국 순천

사업 및 시기	요청사항	기타큐슈시 답변
전통민속예술한마당 (6. 12)	• 훗토코오도리, 전통공연단 각 1팀	• 전통공연단 2팀 이상 파견 가능 (훗토코 오도리 가면극X)
동아시아청소년예술 제 (8. 6.~7.)	• 중·고등학생 각 10인 파견 • 교복 10점 내외 제공	• 방학기간에 청소년 파견 가능 • 교복 제공 가능
그림책, 웹툰 페스티벌 (9월 4.~5.)	• 만화박물관 관계자,작가 2인 이상 파견 • 작품 10점 내외 전시	• 만화가 2명 파견 • 작품 전시 가능
한중일 평화포럼 (10월 초)	• 주요인사 파견 10명 내외 • 팝뮤직 평화콘서트 참 여 공연 1팀 파견	• 평화자료관 관계자 및 주요인 사 파견 어려움 • 공연단 파견 시기상 어려움
아시아 아트인 순천 (연중)	• 분야별 교류시 적극 지원	• 가능
미래문화콘텐츠 페스티벌 (7. 16. ~19.)	• 기업 및 회사 연계 요청 • 댄스동아리 1팀 파견	• 구체적인 콘셉트 결정 후 요청 → 2월 중 전시 방향성에 대해 논의·결정 후 통지
대한민국 정원산업 박람회(10월 중)	• 시 홍보부스 운영 or 기타큐슈시 정원 조성	• 기타큐슈 참여방안 논의 중
순천만국제교향악축제 (9월 중)	• 교향악단 각 1팀 파견	• 9~10월중 공연단체 파견 어려움 → 한중일 평화포럼 전야제 팝뮤직 평화 콘서트 중 택1
2020 Food&Art 페스티벌(9월 중)	• 음식부스 운영 판매, 전시	• 지역 요리명인 파견 가능 → 판매수익 등 관광과 협의 필요
한중일 어린이의 외침, 100인의 약속	• 민간NGO 또는 기업 지정	• 어린이 구성, 민간 기업 연결 어려움

- 일본 기타큐슈

사업 및 시기	요청사항	순천시 협조사항
소년소녀합창제 (7월 5일)	• 합창단 파견	• 순천시소년소녀합창단 파견
스트리트 댄스 콘테스트 (8월 ~ 9월)	• 댄스팀 교류	• 시 댄스 팀 파견(10인 이내)
주니어 오케스트라 정기연주회 (8월 23일)	• 오케스트라 단체 파견	• 승주초 윈드오케스트라 파견
한자 테마 전시회 (8월 ~ 9월)	• 전시작품, 작가 교류전	• 3국 순회 전시 (양주시 : 4. 8~20, 순천시 : 5월)
초, 중학교 댄스 페스티벌 (10월 24일)	• 초·중학생 파견	• 초·중등 댄스팀 파견 (각 10인 이내)
팝 컬처 페스티벌 (11월 28일)	• 애니메이션, 팝컬처 (코스프레 등)관한 행사 관련 참가자 파견	• 글로벌 웹툰 센터 관계자 파견
동경걸즈 콜렉션 (10월 10일)	• 전통의상 및 장신구 대여	• 의상 제공 가능
청소년 교류 (미정)	• 18세이하의 청소년으로 구성된 교류단 파견	• 소년소녀합창제, 주니어 오케 스트라 파견과의 연계 가능
민간 교류	• 이탈리아 오페라단, 기 타큐슈 시티오페라와의 합동공연 검토	• 1월 31일 실무협의 때 답변 예정

4일차(1. 16. 목), 기타큐슈

1. 기타큐슈 문화관광지 방문

- 환경박물관, 자연사(이노치노타비) 박물관, 만화박물관

Ⅲ. 시사점 및 특이사항

1. 사세보 일루미네이션(키라키라 페스티벌)

- 민간 주도로 시장 자생을 위한 방법으로 겨울 야간경관을 설치 운영
- ⇒ 보행자 중심도로로 개선된 '시민로 UD 거리' 에서 크리스마스 기간(약 1개월) 일루미네이션 축제 개최(상인회 주관)

2. 하우스텐보스 빛축제

- 유럽풍의 고건축물에 간접조명, 구조물과 교목/관목에 은하수 led 조명 및 높은 건축물을 이용 디지털 led조명으로 폭포를 연출함

⇒ 순천만국가정원 적용 방안

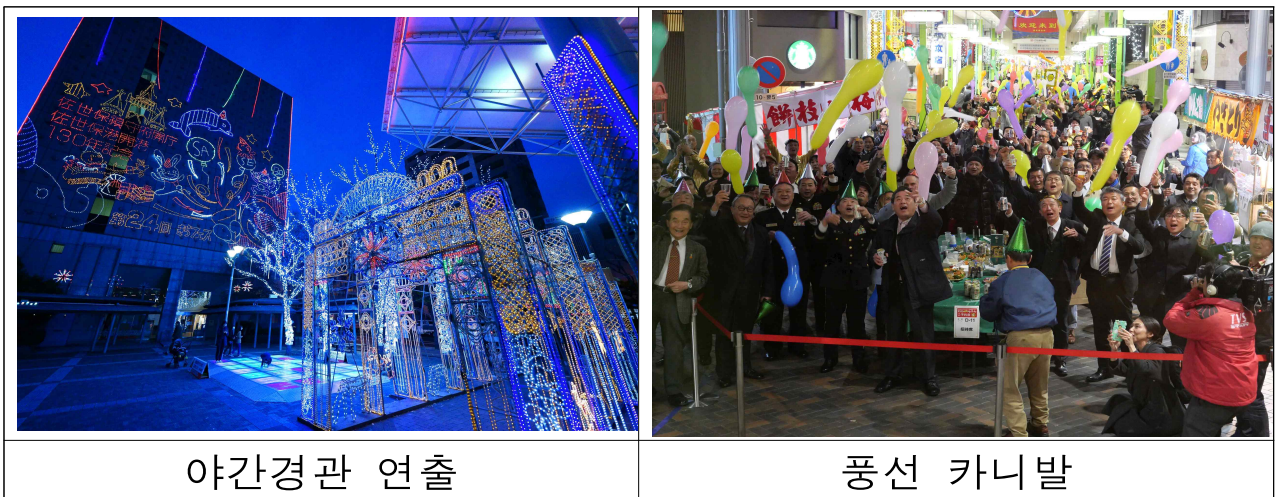
- (일몰)4계절 축제→(변화)겨울정원 축제→(혁신)상시 야간경관 연출
- 축제성 시설물 → 상시 고정 시설물 설치
 - 일회성 시설 설치 지양, 상시 연출로 예산 투자 효율성 증대
 - 상시 야간경관 연출로 관람시간 연장 및 야간 관람객 확보
 - 동천 야간경관과 연계 운영으로 체류형 관광 실현
- 연출방법
 - 기존 상시 야간경관 시설물 기본으로 야간 산책길로 이용
 - 산책길 중간중간에 야간 포토존 설치
 - 동쪽과 서쪽에 이벤트 야간경관 설치

3. 나가사키 야경

- 나가사키 항 특유의 아름다운 자연 경관을 그대로 표현하는 자연스러운 야간경관 조성
 - 아름다운 야경을 한눈에 감상할 수 있는 랜드마크 전망대 설치로 다양한 야경 감상 뷰(View) 포인트 확보
- ⇒ 순천의 자연생태와 정주 도시의 감성을 반영한 고품격 야간 경관 도시 전반 조성(야경 브랜드 개발)
- 와온, 순천만의 곡선과 동천의 S자 형태를 살린 야경 연출
 - 야경 포인트 개발로 야경 조망점 확보(EX.순천만국가정원, 낙안읍성 등)
- ⇒ 야간경관 감상 전망대 설치(EX. 죽도봉 구)현충탑 부지 등)

IV. 첨부자료

<일루미네이션 키라키라 페스티벌-사세보>



<하우스텐보스 빛축제-사세보>

	
<p>경관 연출</p>	<p>음악분수(수로)</p>
	
<p>간접조명 연출</p>	<p>구조물 연출</p>

※ 순천만국가정원 상시 야간 경관 연출 장면


<p>국가정원에 설치된 야간경관 조감도</p>



국가정원 수목조명



국가정원 수목조명



국가정원 연못 조명



국가정원 봉화언덕 조명

<나가사키 항 야경>



<2020 동아시아 문화도시 기타큐슈 시장 면담>



신모지레트로지구



기타큐슈시장과의 기념촬영



기타큐슈시장 면담



환영만찬(선물증정)

<기타큐슈 환경박물관 외>



환경 박물관장 설명



환경박물관 내 환경복원사례 전시



자연사박물관



만화박물관